

LES P'TITS CONTES QUI VOIENT GRAND

Dans la pub, Mathieu Genelle racontait des histoires aux clients. Maintenant, il garde ses récits pour les enfants, à qui il dédie ses podcasts réjouissants.

Les enfants d'hier en ont écouté, des histoires audio. Sur des cassettes, rembobinées à l'aide d'un crayon jusqu'à épuisement de la bande, sur disques 33 tours, usés à force d'écoutes répétitives... Et les enfants d'aujourd'hui ? Ils peuvent compter sur le podcast *Les P'tites Histoires*, de Taleming. On retrouve ici la magie du son, tendre une oreille attentive et laisser vagabonder l'imagination, le temps de courts récits aux univers variés. *Mon copain mouton de poussière, L'Inquiétant Remplaçant, Le Graboulox...* Chaque jeudi, depuis plus d'un an, Mathieu Genelle, 39 ans, propose une histoire, toujours originale, ficelée en une dizaine de minutes. Il dit être arrivé aux podcasts par hasard, laissant derrière lui quinze années de carrière ronronnante mais lucrative de planneur stratégique chez Publicis, pour se lancer dans une aventure plus créative. « *Je me suis toujours raconté des histoires. Petit, pour m'endormir, je me*

faisais des récits fleuves. Mon métier dans la communication, c'était du storytelling aussi. Et puis je me suis mis à inventer des histoires pour mes beaux-enfants, Alice et Martin, afin de me rapprocher d'eux. »

Genelle a écrit quarante-trois récits, et des auteurs coutumiers de l'exercice (Véro Cazot, Loïc Clément, Mathieu Salvia, Elsa Bordier...) ont écrit les autres. La voix, aux intonations toujours appropriées, est celle d'Arnaud Guilloux. Il y a plus de cinquante histoires à découvrir, avec chacune son héroïne ou son héros, son univers, ses sourires et ses jolis frissons. Jusqu'ici, le podcast a été autofinancé par Mathieu Genelle, qui a rémunéré auteurs, voix, et illustratrice. L'entrepreneur cherche désormais des sponsors, envisage des collaborations avec des plateformes existantes, et songe à intégrer de la publicité. « *Les auditeurs de podcasts comprennent le recours à ce mode de finan-*

cement, mais il va falloir trouver quelque chose de compatible avec un public d'enfants. »

Ses inspirations, elles sont tatouées sur son bras : le génie d'Aladin, Jake, du dessin animé *Adventure Time*, Steven Universe et Bone, le héros de comics. « *Encore aujourd'hui, je regarde beaucoup de dessins animés. J'ai été marqué par Ça Cartoon sur Canal+. J'aime tout ce qui touche au fantastique, au rêve, je suis un grand lecteur de Terry Pratchett et Neil Gaiman.* » Genelle laisse aussi ses beaux-enfants lui dicter leurs envies. « *Martin [8 ans] voulait une histoire avec un enfant qui devient un superhéros en enfilant un slip qu'on lui aurait offert.* » Ça donne le réjouissant *Slip magique*. Alice, 12 ans, relit les histoires et donne son avis, « *qui compte énormément* ». Aujourd'hui le podcast cherche de nouvelles histoires, et donc de nouveaux auteurs, pour alimenter en merveilleux les rêves des jeunes auditeurs.

— **Julia Vergely**

📺 5 à 17 mn. <https://taleming.com/nos-episodes>

Avis aux sponsors, auteurs, illustrateurs : *Les P'tites Histoires* cherchent des collaborateurs!