

Le jeu des indices

Quelles règles ?

Chaque livre de la sélection est décliné en neuf indices :

- 1) Un indice « **personnage** » (le héros ou un ensemble de personnages ou des personnages qui sont les enjeux du récit...)
- 2) Un indice « **lieu** » (le lieu principal de l'action, un lieu emblématique du récit...)
- 3) Un indice « **genre** »
- 4) Un indice « **chronologie** » (un moment clé, un moment important)
- 5) Un indice « **thème** »
- 6) Un indice « **action** » (l'action principale, des événements importants, des quiproquos...)
- 7) Un indice « **extrait** » sous la forme d'un dialogue, de paroles essentielles, d'un mot important ...
- 8) Un indice « **objet** »
- 9) Un indice « **livre en référence** » (livres du même genre, du même thème...)

Chaque indice est présenté sous des formes variées qui peuvent être **des dessins, des photos, des symboles et des textes** ou extraits de textes. Sa nature est identifiée par une symbolique.

Les indices ne sont pas explicites mais doivent permettre une réflexion autour du contenu porté pour amener à la discussion autour des livres : qu'est-ce qui est représenté, qu'est-ce que ça évoque, de quel ouvrage l'indice peut-il être rapproché, pourquoi ?

Les trois premiers indices seront mis en ligne mi-janvier. Les trois suivants fin février / début mars et les trois derniers courant avril/mai.

Quelle organisation ?

Les élèves peuvent réfléchir individuellement aux indices. Ils peuvent également travailler à plusieurs, avec ou sans l'enseignant. L'essentiel est que les élèves puissent discuter entre eux et choisir collectivement le livre de référence. Pour prendre une décision, les propositions s'affronteront. Les retours aux livres seront souvent nécessaires avec des relectures de passages qui permettront de préciser et de justifier le choix effectué.