

Le jeu des indices

Quelles règles ?

Chaque livre de la sélection est décliné en six indices :

- Un Indice « **personnage** » en référence au héros, à un ensemble de personnages, aux personnages qui sont les enjeux du récit...
- Un indice « **chronologie** » pour mettre en valeur une ou des étapes importantes du récit.
- Un indice « **action** » pour rappeler l'action principale, des événements importants, des quiproquos....
- Un indice « **ambiance** » pour évoquer la tonalité du livre, le genre littéraire, l'intérêt thématique...
- Un indice « **extrait** » sous la forme d'un dialogue, de paroles essentielles, d'un mot important ...
- Un indice « **cadre** » pour le jury 2 pour identifier le cadre de l'action (le lieu, l'époque, le milieu...) ou un indice « **connaissance littéraire** » pour le jury 3 pour créer des liens avec d'autres références littéraires ou culturelles sur le genre, les personnages, les idées défendues, les illustrations...

Chaque indice est présenté sous des formes variées qui peuvent être **des dessins, des photos, des symboles et des textes** ou extraits de textes. Sa nature est identifiée par une symbolique.

Les indices ne sont pas explicites mais doivent permettre une réflexion autour du contenu porté pour amener à la discussion autour des livres : qu'est-ce qui est représenté, qu'est-ce que ça évoque, de quel ouvrage l'indice peut-il être rapproché, pourquoi ?

Tous les indices de tous les livres sont mélangés et chaque semaine trois ou quatre indices sont disponibles sur le site de l'association L.I.R.E. L'objectif est donc de relier les indices au bon ouvrage.

Quelle organisation ?

Le jeu des indices démarre lorsque la circulation des livres a déjà bien commencé, par exemple en début d'année civile si le jury commence après la Toussaint.

Il est possible de jouer au fur et à mesure des envois, c'est-à-dire chaque semaine. Il est également possible de regrouper les indices sur une quinzaine ou sur un mois pour avoir davantage de données.

Les élèves peuvent réfléchir individuellement aux indices. Ils peuvent également travailler à plusieurs, avec ou sans l'enseignant. L'essentiel est que les élèves puissent discuter entre eux et choisir collectivement le livre de référence. Pour prendre une décision, les propositions s'affronteront. Les retours aux livres seront souvent nécessaires avec des relectures de passages qui permettront de préciser et de justifier le choix effectué.

L'association met à disposition un support pour garder trace des hypothèses d'appartenance proposées par les joueurs. Les supports peuvent être imprimés ou rester sous format informatique. Les indices peuvent être déplacés chaque semaine selon les différents indices reçus.

L'association L.I.R.E déposera sur son site une proposition de correction intermédiaire vers le mois de mars puis une correction finale en fin d'animation.