



Dans son allbum
Astra Nova,
Lisa Blumen
illustre avec talent
la solitude
de l'astronaute.

REPÉRÉE

Nom

LISA BLUMEN

Âge

28 ans

Profession

Autrice BD

Actualité

Lisa Blumen a la tête dans les étoiles. Trame d'*Avant l'oubli*, son premier album (2021), l'espace intersidéral s'invite à nouveau dans *Astra Nova*. Cette fois, Nova, une jeune femme sur le point de partir pour une mission sans retour aux confins de la galaxie, doit honorer une obligation : passer une dernière soirée sur Terre avec des amis perdus de vue. «*Ce n'est pas tant la découverte de planètes lointaines qui m'intéresse que les sentiments que peuvent éprouver les membres de l'équipage. Je pense souvent à Life on Mars, la chanson de David Bowie. Peut-on ressentir plus grande solitude que celle d'un astronaute seul dans son vaisseau spatial ?*»

Ascendants

Née à Roubaix, Lisa Blumen grandit en région parisienne dans une famille de grands lecteurs où la BD n'a pas vraiment droit de cité. Elle se rattrape à l'adolescence en «*dévalisant*» la bibliothèque municipale de Châtillon, où elle absorbe sans a priori BD, mangas et romans graphiques avec une préfé-

rence pour les «*indés*». Bac littéraire en poche, la jeune femme enchaîne écoles et formations artistiques et sort diplômée des Arts déco de Strasbourg où elle réside et travaille en atelier. «*C'est une ville stimulante et en pointe pour le dessin et l'illustration. Beaucoup d'auteurs et d'autrices ont fait leurs armes ici et forment, même lorsqu'ils s'installent ailleurs, une sorte de diaspora.*»

Signes particuliers

Lisa Blumen excelle dans l'art subtil de faire naître l'émotion. «*Je passe énormément de temps à imaginer et étudier mes personnages. Une fois que je les ai bien cernés, qu'ils commencent à avoir une vie propre, à me surprendre, l'histoire peut commencer. J'ai en tête certaines phrases que l'on m'a dites, des scènes clés auxquelles je tiens, ensuite les éléments se mettent en place d'eux-mêmes.*» Si, plus tard, elle s'essaierait bien à d'autres formes d'écriture, la bédéiste a pour l'heure surtout le souci de vivre et de ne pas ressembler à son héroïne, qui sacrifie tout à ses objectifs professionnels ● *Astra Nova*, éd. L'Employé du moi, 174 p., 24€.

Par **Stéphane
Jarno**