

Le défi de Yaran

B	Yaran est le fils du dirigeant de la Cité. Il a l'âge de relever son Grand Défi : tuer une bête capturée sur la Terre de Feu, terre hostile. Depuis longtemps, Yaran se prépare à combattre LA bête.
E	Mais aujourd'hui il est dans l'arène et La bête ne l'attaque pas. Au moment de la frapper, son regard croise le sien. Le garçon lâche alors son arme et s'échappe de l'arène. Yaran a échoué et la honte va s'abattre sur sa famille.
A	Il décide alors de s'enfuir en Terre de Feu. Il se perd dans les brumes et les fumées, les lacs de lave et les collines grises et finit par rencontrer des habitants de l'autre pays. Il se fait capturer et emmener à la <i>Cité Claire</i> par Luneya.
D	Il découvre alors qu'ils sont tous issus de la Cité et qu'ils se sont enfuis car ils étaient des esclaves-forgerons. Ils ont créé ici une terre verdoyante et riche et ils y vivent en harmonie avec les animaux et la nature.
F	Présenté devant le Maître du Feu, Yaran est jugé mais les juges n'arrivent pas à se mettre d'accord sur son sort. C'est donc le sorcier qui est appelé en dernier recours et qui demande à Kolus, La bête, de prendre une décision.
C	Celle-ci reconnaît Yaran, son ancien adversaire du combat et s'approche de lui pour lui permettre de la caresser. Yaran est alors accepté dans la tribu.

A l'écoute

F	Ylies consulte un psychologue car il est dépendant de son téléphone portable et ses parents pensent qu'il est devenu asocial. Son psychologue le défie : enregistrer le compte rendu oral de ses progrès ; et aussi se faire un ami et l'inviter à dormir chez lui.
B	Au début Ylies n'aime pas s'enregistrer et ne trouve rien à raconter. Il déteste ses séances de psychothérapie et le dit clairement.
E	Il arrive à se faire inviter chez Boulmir, un camarade de classe mais Boulmir est un fan d'Harry Potter et Ylies ne s'amuse pas du tout.
A	Un jour, Olia une nouvelle camarade, arrive dans la classe. Elle est très différente des autres enfants. Elle ne parle pas, passe beaucoup de temps sur son téléphone et ne se préoccupe pas des autres enfants. Petit à petit, Ylies s'intéresse à elle, et suite à une séance de poterie, Olia va réussir à s'ouvrir à Ylies.
C	Boulmir et Ylies discutent ensemble et Boulmir comprend qu'Ylies n'est pas fan d'Harry Potter. Cependant, une amitié naît entre eux. Ylies décide de l'inviter chez lui et la mère d'Olia demande aussi à Ylies d'inviter sa fille.
D	La soirée est très réussie et une amitié durable naît entre les trois enfants. Ylies a rencontré des amis et est prêt à terminer sa thérapie. Mais il a oublié d'enregistrer la preuve...

Satomi et le souffle de vie

C	Satomi vit avec son père car sa mère est décédée. Elle est aveugle. Elle ne sort jamais de sa maison.
A	Elle rêve de devenir archère. Mais elle a beau s'entraîner énormément, chaque jour elle manque sa cible. Un matin, un yokaï, un esprit farceur, pénètre par la fenêtre et détourne la flèche de Satomi pour la planter en plein cœur de la cible...
D	C'est Ki, le petit courant d'air qui va devenir son ami. Satomi le perçoit très bien, les autres humains ne le sentent pas. Il guide Satomi à l'oreille pour l'aider à viser juste.
F	Grâce à lui, Satomi ose même s'inscrire au concours de kyudo réunissant les meilleurs archers du Japon, organisé par le Shogun.
B	Le grand jour arrive, il y a de la tension dans l'air et des soupçons de tricherie. Mais Ki guide Satomi. En effet sa flèche sauve l'empereur d'une morsure mortelle de serpent. L'empereur est très reconnaissant envers la fillette. Satomi ne révèle pas la présence de Ki à ses côtés.
E	Elle prend alors confiance en elle, son père lui fait confiance aussi et elle peut découvrir le monde, accompagnée de Ki.

Le fantôme de Suzanne Fougères

E	En vacances chez ses grands-parents, au cimetière du village, Inès se met à entendre une voix mystérieuse qui lui chuchote à l'oreille, voix que personne d'autre n'entend... Il ne lui faut pas longtemps pour réaliser qu'un fantôme a décidé de la hanter ! Au Paniquée elle demande à rentrer chez elle pour faire taire cette voix.
D	De retour en ville, dans son appartement, la voix se fait à nouveau entendre. Inès ne veut plus fuir, elle écoute la voix et y répond. Le fantôme de Suzanne Fougères, morte en 1919 se montre à elle et lui demande qu'elles deviennent amies.
B	Elles doivent apprendre à se connaître, à s'accepter et à coexister. Suzanne est un fantôme assez doux mais elle est curieuse et émotive. Elle agit souvent de façon impulsive alors qu'Inès ne peut pas dévoiler la présence de Suzanne. Malgré tout, les deux fillettes créent des liens et s'apprécient.
F	Une nuit Suzanne raconte son histoire et explique qu'une blessure l'empêche de « <i>s'endormir pour de bon</i> ». Elle ne sait pas ce qu'est devenue sa mère après sa mort.
C	Inès prend très au sérieux ce problème. Elle décide d'effectuer des recherches sous couvert de faire un exposé pour l'école. Son enquête l'amène à repartir chez ses grands-parents pour enquêter sur le passé. Les enfants découvrent des souvenirs, des noms, des photos de l'histoire familiale d'Ines.
A	Suzanne retrouve sa mère et s'envole avec elle enfin vers un ailleurs.

Mischka

D	Roya a neuf ans. Sa famille vient d'obtenir le droit de rester vivre aux Pays-Bas après leur fuite d'Afghanistan. Maintenant qu'ils ont leur maison et leur jardin, il ne manque qu'une seule chose à Roya : un animal domestique à dorloter.
F	Elle choisit d'adopter un lapin nain tout blanc et elle l'appelle Mischka. Le petit animal va devenir le centre de la vie familiale. Roya choisit d'en faire le sujet de son exposé dans la nouvelle classe qu'elle vient d'intégrer.
C	Mais le matin de l'exposé, Mischka a disparu et il n'est plus dans son clapier. Roya et ses frères se lancent à sa recherche dans le quartier, collent des affiches partout et finissent par recevoir un appel téléphonique qui dit savoir où est Mischka. C'est une vieille dame un peu méfiante, elle finit par leur ouvrir sa porte et ils retrouvent enfin leur petit Mischka...
E	Roya fait son exposé sur les lapins devant sa classe. Elle explose en pleurs, elle qui ne pleurerait jamais. Ses trois frères vont prendre le relais de l'exposé sur les lapins pour raconter à trois voix le récit de leur vie, de leur fuite, de leur exil, pour parler de leur pays et de Roya.
A	L'exposé remporte beaucoup de succès. Tous les élèves veulent voir Mischka chez Roya.
B	Roya pense comprendre la fuite de Mischka : Il voulait comprendre ce que c'est d'être en fuite et de ne pas savoir ce qu'on va devenir. Et il voulait comprendre comment c'est d'avoir un « chez soi ».

La folle évasion

A	Tessa est une élève sérieuse et est épanouie dans son collège. Un garçon de sa classe l'insupporte, il s'appelle Matéo. Leurs deux mères sont amies depuis peu.
F	Tessa aura bientôt 11 ans. Il faut penser à préparer sa fête d'anniversaire. Ses parents, très gentils mais quelque peu étouffants, risquent d'organiser comme d'habitude une après-midi « super héros ». Et Tessa n'en a pas envie du tout.
B	Or, aujourd'hui, elle se retrouve en classe assise, à côté de Matéo. Elle a récupéré un petit carton que sa mère a laissé tomber. Et elle se retrouve avec Matéo devant un magasin bien étrange tenu par un personnage totalement improbable.
E	Tessa et Matéo sont entraînés dans une histoire incroyable. Ils doivent affronter des situations totalement inédites, s'évader d'une pièce close, échapper à des brigands, tenter de comprendre les tenants et les aboutissants d'une enquête sur un trafic très bizarre...
C	Ils craignent le pire quand ils comprennent que le quartier général de la bande de brigands n'est autre que l'immeuble d'habitation de Tessa. Ils s'y rendent le plus vite possible.
D	SURPRISE ! Toute la famille et les amis de Tessa sont réunis pour fêter son anniversaire. Cette aventure était le cadeau d'anniversaire !

CORRECTION

Le défi de Yaran : B – E – A – D – F - C

A l'écoute : F – B - E – A – C – D

Satomi et le souffle de vie : C – A – D – F – B – E

Le fantôme de Suzanne Fougères : E – D – B – F – C – A

Mishka : D – F – C – E – A – B

La folle évasion : A – F - B – E - C - D